

## Regulamentul emisiunii concurs « XFactor – Sezonul 6 »

### Capitolul I. Desfasurarea emisiunii concurs:

- Emisiunea concurs intitulata “**X-Factor**” numita in continuare si **emisiune sau emisiune-concurs ori program tv**, este realizata de societatea « Antena TV Group S.A » numita in continuare si **Producator sau Beneficiar**.
- Emisiunea concurs “**X-Factor**” este show-ul de televiziune care inregistreaza cel mai mare succes international. Este difuzata intr-un numar foarte mare de tari, atragand o audienta ce insumeaza milioane de telespectatori pe intreaga planeta. Spre deosebire de alte emisiuni cu un continut asemanator, “X-Factor” aduce in fata telespectatorilor o explozie de trairi si de emotii, de la ras la plans pana descoperirea unor talente cu adevarat iesite din comun! Este primul concurs de gen in care pot participa atat solisti cat si interpreti care canta in duet, ori grupuri.
- Emisiunea concurs “**X-Factor**” va fi difuzata prin intermediul postului de televiziune “ANTENA 1” (difuzare primara si secundara, inclusiv reluari).
- Concursul emisiunii tv **X-Factor – Sezonul 6** se va desfasura in perioada 04.05.2016 - 31.12.2016.
- Producatorul emisiunii tv **X-Factor – Sezonul 6** este singurul in masura a stabili si a aduce modificari/completari scenariului, regiei, regulamentului de concurs si oricaror altor elemente ale emisiunii-concurs sau ale activitatilor ce au legatura cu aceasta emisiune-concurs.
- Pentru a se califica in auditii, fiecare concurent trebuie sa se prezinte la preselectii.
- Pentru a putea participa la preselectii, fiecare concurent trebuie sa fi implinit varsta de 14 ani pana la data primei difuzari a emisiunii tv X-Factor – Sezon 6 pe postul de televiziune Antena 1 (respectiv pana la data de 09.09.2016). Persoanele sub 18 ani trebuie sa se prezinte insotite de catre reprezentantii legali (parintii naturali sau adoptivi, tutorele legal, parintele avand autoritate parinteasca exclusiva sau alte persoane numai cu imputernicire notariala si declaratie completata conform anexei atasate la formularul de inscriere).
- Este necesar ca fiecare persoana ce se prezinta la preselectie sa aiba un document de identitate. Acest lucru este valabil si pentru reprezentantii legali care insotesc persoanele sub 18 ani.
- Preselectiile vor avea loc in urmatoarele orase:
  - i. 05.05.2016 – Craiova, inregistrarea participantilor si auditii, prima etapa;
  - ii. 07.05.2016 – Arad, inregistrarea participantilor si auditii, prima etapa;
  - iii. 09.05.2016 – Cluj -Napoca, inregistrarea participantilor si auditii, prima etapa;
  - iv. 12.05.2016 – Sibiu, inregistrarea participantilor si auditii, prima etapa;
  - v. 14.05.2016 – Iasi, inregistrarea participantilor si auditii, prima etapa;
  - vi. 17.05.2016 – Galati, inregistrarea participantilor si auditii, prima etapa;
  - vii. 18.05.2016 – Chisinau, inregistrarea participantilor si auditii, prima etapa.
  - viii. 21.05.2016 – Bucuresti inregistrarea participantilor si auditii, prima etapa.

- La preselecții pot participa atât solisti cât și artiști ce cântă în duet sau trupe.
- Piese interpretate la preselecții (atât în prima, cât și în a doua etapă) vor fi numai acapella.
- Organizatorii preselecțiilor caută oameni cu abilități vocale deosebite, care să fie în același timp amuzanți, atractivi și carismatici, în general oameni care ies din tipare prin felul în care cântă sau se prezintă. Pentru a impresiona participanții se pot baza pe lângă vocea de excepție și pe trunchiurile speciale sau dansurile iesite din comun pe care le-au pregătit. Orice lucru ce da dovadă de originalitate și creativitate va fi foarte apreciat.
- Cei care vor participa la preselecții vor pregăti cel puțin două cântece diferite, care să le scoată în evidență calitățile.
- Chiar dacă vorbim despre preselecții, acestea se vor filma și părți din aceste filmări vor fi difuzate în cadrul show-ului. Din această cauză este important ca fiecare participant la preselecții să vină îmbrăcat așa cum ar dori să fie văzut de către juriu, dar și de către public. Asadar, fiecare trebuie să ia în calcul look-ul care îl va pune în valoare și îl va scoate în evidență. Dacă tinuta va include un machiaj deosebit sau accesorii iesite din comun cu atât mai bine. Este de preferat ca interpretarea piesei/pieselor pregătite pentru selecție să nu depășească 2 minute. Dacă depășesc această durată, este recomandat să alegeți partea cea mai interesantă.
- Pentru ca este un moment important, pot veni cu voi să vă susțină prietenii, rudele ori admiratorii. Dacă sunteți pensionar, aduceți niște prieteni care să vă fie alături. Prietenii sau însoțitorii participanților pot aduce stegulețe, afișe sau orice fel de materiale destinate să vă susțină talentul și să vă pună în valoare personalitatea unică. Toate acestea nu vor face decât să atragă atenția, în mod original asupra personalității voastre unice și asupra talentului vostru special.
- Preselecțiile se vor desfășura în două etape (două zile). Prima etapă va avea loc în datele indicate mai sus în prezentul Regulament, urmând ca acei concurenți care vor trece de prima etapă, să fie chemați de Producător în ziua imediat următoare pentru a doua etapă. În cazul în care veți trece de prima etapă, dacă nu sunteți din orașul în care se desfășoară aceste preselecții, trebuie să luați în calcul un loc de cazare unde să stați peste noapte. Dacă nu aveți posibilitatea să vă asigurați acest loc de cazare, vă rugăm să aduceți la cunoștința organizatorilor acest lucru pentru a încerca o rezolvare a problemei.
- Pentru mai multe informații referitoare la preselecții sau la show, vă rugăm să trimiteți un e-mail la adresa: [xfactor@antena1.ro](mailto:xfactor@antena1.ro)

Emisiunea concurs X-Factor se desfășoară în 3(trei) etape:

### **Etapa nr.1 : Preselecțiile și Audițiile**

În faza de **preselecție** fiecare dintre concurenții înscrși au șansa să cânte în fața unui juriu desemnat de Producător numai pentru această etapă, alcătuit din producători, specialiști sau vedete ale postului Antena 1. Preselecțiile se vor desfășura în 7 (sapte) ore din România: Craiova, Sibiu, Arad, Cluj Napoca, Iași, Galați și București plus un oraș din Moldova: Chișinău, în locații ce vor fi anunțate pe site-ul [xfactor.a1.ro](http://xfactor.a1.ro). În urma acestor preselecții, juriul desemnat de Producător pentru această etapă va selecta un număr de concurenți (solo sau grupuri), număr ce va fi stabilit la liberă apreciere a Producătorului pentru fiecare dintre cele 8(opt) ore.

În faza de **audii** cu juriu vor participa toți cei care au trecut de faza preselecțiilor (un număr de aproximativ 300 de concurenți (solo sau grupuri)). Audițiile se vor desfășura în București, în locații ce vor fi anunțate pe site-ul [xfactor.a1.ro](http://xfactor.a1.ro). Juriul va fi alcătuit din 4(patru) Jurati aleși de către Producătorul emisiunii. Juriul desemnat în această etapă se va menține până la finalul emisiunii concurs. În faza audițiilor, juriul votează cu Da sau Nu.

Juratii vor selecta dintre participanti in aceasta etapa concurentii care vor intra pe o lista scurta. Doar participantii (solo sau grupuri) care au primit un numar de 3 (trei) voturi favorabile ("Da") din partea Juratilor vor intra pe lista scurta.

Avand in vedere ca acest concurs este organizat in cadrul unei productii de televiziune si se deruleaza, cu precadere, in cadrul unui show artistic de televiziune in care Producatorul isi propune sa plaseze prestatiile artistice care, in viziunea Producatorului, reprezinta cele mai atractive momente pentru publicul telespectator, **conditia ca Producatorul sa selecteze aceste momente artistice in vederea difuzarii in cadrul productiei de televiziune reprezinta o conditie esentiala in calificarea concurentilor in etapa urmatoare.** In ceea ce priveste concurentii preselectati de catre Juriu in etapa « Auditiilor » prin 3(trei) voturi favorabile, conditia selectarii de catre Producator pentru a face parte din productia show-ului de televiziune, trebuie inteleasa prin aplicare cumulativa cu conditia selectarii de catre Juriu prin 3 (trei) voturi favorabile, astfel incat Producatorul sa poata respecta formatul de televiziune asociat acestei emisiuni. Prin urmare, sunt considerati calificati in etapa urmatoare doar concurentii care au fost votati de catre Juriu cu 3XDA **SI** care au fost selectati de catre Producator sa faca parte din showul de televiziune prin **difuzarea** acestor momente in cadrul emisiunii.

Pentru evitarea oricarui dubiu, participantii din etapa « Auditiilor » declara ca au inteles si accepta ca participarea la concurs si calificarea in etapa urmatoare depinde atat de votul Juriului cat si de selectarea de catre Producator pentru a fi **difuzati** in cadrul emisiunii, in oricare din editiile realizate in faza « Auditiilor ».

La fel ca si in sezonul 5 al emisiunii concurs "X Factor" voturile publicului din etapa **auditiilor** pot duce direct in Galele live favoritul. Inca din etapa auditiilor va fi declansata Campania de vot via aplicatia care poate fi descarcata de pe site-ul [www.xfactor.a1.ro](http://www.xfactor.a1.ro). Pentru concurentii unei editii se poate vota prin intermediul aplicatiei timp de 24 de ore. La finalul celor 12 episoade de auditii vom avea un top al celor care au primit cele mai multe voturi. La finalul celor 12 editii de auditii avem un top si un castigator (denumit in cele ce urmeaza "**Finalistul Publicului**"). Finalistul publicului nu va fi dezvaluit pana in etapa Galelor live.

In situatia in care castigatorul in urma voturilor publicului este unul dintre cei 8 (opt) Finalisti, se califica in etapa Galelor, ca Finalist al Publicului, urmatorul clasat.

In vederea stabilirii concurentilor ce vor trece in etapa "Tabara de pregatire", la finalul fazei auditiilor, Juriul va analiza lista scurta cu concurentii selectati in urma auditiilor. Pe baza listei scurte, si in urma vizionarii si analizarii inregistrarilor din auditii, Juriul va alege 40 (patruzeci) de concurenti (10 (zece) concurenti pentru fiecare categorie). Juriul voteaza cu Da sau Nu. Doar participantii (solo sau grupuri) care au primit un numar de 3 (trei) voturi favorabile ("Da") din partea Juratilor vor intra pe lista scurta.

Alegerea celor 40 (patruzeci) de concurenti se va face la libera apreciere a Juriului, strict in urma analizarii inregistrarilor din auditii, fara a tine cont de calificativele obtinute de concurenti in etapa anterioara.

## **Etapa nr.2 : Tabara de pregatire**

**Tabara de pregatire** va reuni in mai multe locatii din Bucuresti toti cei 40 (patruzeci) de concurenti (10 (zece) concurenti pentru fiecare categorie) care au fost selectati de pe lista scurta. Membrii juriului (cei patru jurati) vor deveni indrumatori muzicali ai celor care vor reusi sa ajunga in aceasta etapa a emisiunii-concurs, inainte de Galele live, fiecare dintre cei patru jurati preluand cate o categorie din urmatoarele: Categoria "14-24 ani-baieti" (care va cuprinde interpreti solo de sex masculin cu varsta cuprinsa intre 14 si 24 de ani inclusiv), Categoria "14-24 ani-fete" (care va cuprinde interpreti solo de sex feminin cu varsta cuprinsa intre 14 si 24 de ani inclusiv), Categoria "peste 24 de ani" (care va cuprinde interpreti solo cu varsta de peste 24 de ani) si Categoria "Grupuri" (care va cuprinde grupurile cu doi sau mai multi interpreti, indiferent de varsta).

Aceasta etapa va avea doua faze:

## 1. Faza 1 a Taberei de Pregatire: **Scaunele**

De la inceputul acestei faze si pana la final, totul se petrece pe scena si in fata publicului. Aceasta faza se va desfasura pe parcursul a 2 (doua) zile, cate 2 categorii pe zi.

In fiecare zi, concurentii din doua Categorii vor interpreta cate o piesa de voce acompaniati de band live in fata juriului si a publicului.

Pe scena se vor afla 4 (patru) scaune pentru fiecare categorie care pot duce mai departe cei mai buni concurenti.

In urma interpretarii sustinute de fiecare concurent in parte, juratul desemnat ca indrumator muzical ,care raspunde de respectiva Categorie, decide daca acesta va fi sau nu asezat pe scaun. Asezarea pe scaun a unui concurent are semnificatia salvarii acelui concurent, cu consecinta ramanerii acestuia in concurs. In masura in care, la finalul interpretarii, un concurent nu a fost asezat pe scaun de catre juratul indrumator, acesta va parasi concursul. Totusi, chiar daca un concurent a fost asezat pe scaun de catre juratul indrumator, acesta nu este in siguranta pana cand nu termina de cantat si ultimul concurent din categoria respectiva, intrucat daca toate locurile pe scaune sunt ocupate, dar un concurent impresioneaza juratul indrumator, acesta din urma poate decide sa ridice de pe scaun un concurent si sa il trimita acasa, iar scaunul sa fie ocupat de alt concurent.

In cadrul acestei etape, numai juratul indrumator are drept de decizie cu privire la salvarea concurentilor si mentinerea lor in concurs sau eliminarea acestora. Ceilalti jurati vor putea participa la aceasta faza a concursului numai in calitate de consultanti pentru juratul indrumator.

La finalul acestei faze vor exista 4 (patru) concurenti din fiecare categorie care au fost selectati sa treaca in faza urmatoare a concursului.

## 2. Etapa 2 a Taberei de Pregatire: **Duelurile**

In ziua a treia, toti cei 16 (saisprezece) concurenti, cate 4 (patru) concurenti din fiecare categorie vor intra la duel. Vor exista cate 2 (doua) dueluri pentru fiecare Categorie. Fiecare din concurentii intrati la duel va interpreta cate o piesa muzicala. Pentru fiecare duel in parte, in urma interpretarilor avute in aceasta faza, juratul desemnat ca indrumator muzical va alege cate un concurent din cei intrati la duel, care va fi salvat si va ramane in concurs, urmand sa participe in etapa urmatoare. Concurentul sau Concurentii, care in urma deciziei Juratului desemnat ca indrumator muzical al Categoriei sale nu a fost sau nu au fost salvati, vor fi eliminati din emisiunea-concurs.

La finalul acestei faze vor exista 2 (doi) concurenti din fiecare categorie (un total de 8 (opt) concurenti) care vor intra in etapa urmatoare a concursului.

## **Etapa nr.3 : ETAPA FINALA – Galele Live**

Prin ascensiunea in aceasta etapa, cei 8 (opt) concurenti finalisti (solo sau grupuri) ("Finalistii") si Finalistul Publicului vor deveni protagonistii unei serii extraordinare de spectacole live in numar de 3 (trei) numite in continuare si "Gale".

Aceste Gale vor avea loc sub semnul grandorii si al spectaculosului, din toate punctele de vedere. Fiecare dintre cele 3 (trei) Gale live se vor desfasura pe durata unei zile, respectiv in ziua de vineri, in Bucuresti, intr-o locatie ce va fi anuntata pe site-ul xfactor.a1.ro. Pe perioada celor 3 (trei) Gale live cei 8(opt) finalisti (solo sau grupuri) si Finalistul Publicului vor fi cazati intr-o locatie speciala aleasa de catre Producator.

Toate cântecele ce vor fi interpretate de către cei Finalisti si Finalistul Publicului pot fi alese de către Jurati și/sau Producători la absoluta lor discreție.

Fiecărui Finalist i se va cere să interpreteze cel puțin un (1) cântec diferit în fiecare săptămână în timpul fiecărei Gale. După fiecare interpretare Juratii își vor prezenta comentariile.

Procesul de eliminare poate atrage următoarele situații în cadrul fiecăreia dintre aceste Gale:

- a. În **prima Gala Live**, fiecare din cei 8 (opt) Finalisti va avea obligația de a interpreta câte o piesă muzicală. După ce au cântat toți cei 8 Finalisti într-o ordine stabilită de Producător, vom afla cine este Finalistul Publicului care va interpreta la rândul său o piesă muzicală. Fiecarui concurent îi va fi alocat un interval de votare de cel mult 2 (două) minute, în timp ce interpretează piesa muzicală, în care publicul telespectator poate vota doar concurentul respectiv ("VOTUL INDIVIDUAL"). După ce au cântat cei 8 Finalisti și Finalistul Publicului, publicul telespectator va vota din nou interpretarea Finaliștilor din cadrul Galei, într-un interval suplimentar de 20 (douăzeci) de minute ("VOTUL COMUN"), iar voturile vor fi înregistrate. Numărul voturilor va fi prezentat de către Producători, în baza datelor comunicate de operatorul de vot selectat. Primii 6 (șase) concurenți Finaliști, care în urma voturilor telespectatorilor au obținut numărul cel mai mare de voturi, vor rămâne în concurs și vor participa și în Gala live următoare.

Concurentul care, în urma voturilor telespectatorilor, s-a clasat pe ultimul loc, respectiv pe locul 9, va fi eliminat din Concurs, iar Concurenții care, în urma voturilor telespectatorilor au obținut locurile 7 și 8 în clasamentul voturilor realizat de Producător, vor intra la duel și vor interpreta din nou câte o melodie fiecare. În emisiune se va anunța faptul că unul dintre cei doi concurenți clasati pe locurile 7 și 8 va fi salvat de către jurati, prin vot individual.

Asadar, dintre cei doi concurenți rămași pe scena juratii decid prin vot individual care dintre acești concurenți va fi salvat. În cazul în care, pentru concurentul salvat în urma votului exprimat de cei 4 jurati, vom avea egalitate (doi la doi) se va efectua decizia eliminării în funcție de votul exprimat de public.

Astfel, la sfârșitul primei Gale Live vom avea 7 concurenți calificați în Gala 2.

- b. Procesul de selecție și eliminare a concurenților în **cea de-a doua Gala Live** se va realiza după următorul mecanism:

Fiecare din cei 7 (șapte) Semifinaliști va avea obligația de a interpreta minim o piesă muzicală. Fiecarui concurent îi va fi alocat un interval de votare de cel mult 2 (două) minute, în timp ce interpretează piesa muzicală, în care publicul telespectator poate vota doar concurentul respectiv ("VOTUL INDIVIDUAL"). După interpretarea susținută, pe rând, de toți Semifinaliștii a primei piese a fiecăruia, publicul telespectator va putea vota interpretarea concurenților într-un interval suplimentar de 20 (douăzeci) de minute ("VOTUL COMUN"). Numărul voturilor exprimate de public va fi prezentat de către Producători conform datelor comunicate de operatorul de vot selectat. Vor promova doar primii 6 (șase) concurenți din clasamentul voturilor realizat de Producător, iar concurentul cu cel mai mic număr de voturi va fi eliminat din concurs.

Fiecare din cei 6 (șase) Semifinaliști rămași în competiție va avea obligația de a interpreta încă o piesă muzicală. Voturile acumulate până la acest moment se pastrează. Publicul telespectator va vota din nou interpretarea Semifinaliștilor, iar voturile vor fi înregistrate. Fiecarui concurent îi va fi alocat un interval de votare de cel mult 2 (două) minute în care publicul telespectator poate vota doar concurentul respectiv ("VOTUL INDIVIDUAL"). După interpretarea susținută, pe rând, de toți Semifinaliștii, publicul telespectator va putea vota interpretarea concurenților într-un interval suplimentar de 20 (douăzeci) de minute ("VOTUL COMUN"). Numărul voturilor exprimate de public va fi prezentat de către Producători conform datelor comunicate de operatorul de vot selectat. Concurentul cu cel mai mic număr de voturi va fi eliminat din concurs.

Concurenții clasati pe locurile 1, 2 și 3 în urma voturilor telespectatorilor se califică automat în finală, iar concurenții care s-au clasat pe ultimele două locuri, respectiv pe locurile 4 și 5 vor intra la duel și vor interpreta din nou câte o melodie fiecare. În emisiune se va anunța faptul că unul dintre cei doi concurenți clasati pe locurile 4 și 5 va fi salvat de către jurati, prin vot individual, pentru a se califica în Marea Finală. Așadar, dintre cei doi concurenți ramasi pe scenă, juratii decid prin vot individual care dintre acești concurenți va fi salvat. În cazul în care, pentru concurentul salvat în urma votului exprimat de cei 4 jurati, vom avea egalitate (doi la doi) se va efectua decizia eliminării în funcție de votul exprimat de public.

Astfel, la finalul celei de-a doua Gale Live vor exista 4 (patru) Finalisti care vor concura în Marea Finală.”

c. În a treia Gala live – Marea Finală vor participa 4 (patru) Finalisti dintre care unul singur (grup sau solist) va deveni castigatorul emisiunii X Factor ce va primi marele premiu. Alegerea este în această etapă exclusiv a telespectatorilor (cel care va primi cele mai multe voturi va fi desemnat castigator).

Cei 4 (patru) Finalisti vor avea obligația de a interpreta câte 2 (două) piese muzicale fiecare, o piesă va fi interpretată în duet cu o vedetă aleasă de Producător iar a doua piesă va fi interpretată în duet cu Juratul îndrumător. Fiecarui concurent îi va fi alocat un interval de votare de cel mult 2 (două) minute pentru fiecare piesă muzicală interpretată, în care publicul telespectator poate vota doar concurentul respectiv (“VOTUL INDIVIDUAL”). După interpretarea susținută, pe rând, de toți cei 4 Finalisti a ambelor piese muzicale, publicul telespectator va putea vota interpretarea Finalistilor într-un interval suplimentar de 10 (zece) minute (“VOTUL COMUN”). Numărul voturilor exprimate de public va fi prezentat de către Producători conform datelor comunicate de operatorul de vot selectat.

Finalistii care, în urma voturilor telespectatorilor, s-au clasat pe ultimele două locuri, respectiv au obținut numărul cel mai mic de voturi, vor fi eliminați din concurs.

Cei 2(doi) Finalisti vor avea obligația de a interpreta câte o piesă muzicală. Voturile acumulate până la acest moment se pastrează.Fiecarui Finalist îi va fi alocat un interval de votare de cel mult 2 (două) minute pentru fiecare piesă muzicală interpretată, în care publicul telespectator poate vota doar Finalistul respectiv (“VOTUL INDIVIDUAL”). După interpretarea susținută, pe rând, de cei doi Finalisti, publicul telespectator va putea vota interpretarea concurenților într-un interval suplimentar de 10 (zece) minute (“VOTUL COMUN”). Numărul voturilor exprimate de public va fi prezentat de către Producători conform datelor comunicate de operatorul de vot selectat.

Finalistul care, în urma voturilor telespectatorilor, va obține numărul cel mai mare de voturi, va fi declarat marele castigator al Concursului și va primi marele premiu.

Decizia Producătorilor cu privire la orice dispută care decurge din votare, în cadrul oricărei ediții a emisiunii, va fi definitivă și obligatorie.

- **Premiile acordate castigatorului concursului emisiunii X Factor (cel care a primit cele mai multe voturi din partea telespectatorilor în ediția finală a emisiunii) sunt în valoare totală brută de 100.000 (unasutademii) euro. Premiile pot fi acordate de către Antena Tv Group S.A. sau de către un sponsor, sau parțial de Beneficiar și parțial de către un sponsor, după cum va decide Antena Tv Group S.A.. Premiile obținute de castigator vor fi acordate în bani și/sau produse, valoarea totală cumulată a acestora fiind cea menționată mai sus, proporția dintre premiile acordate în bani și/sau produse urmând a fi stabilită în mod unilateral și discreționar de Producător. Premiile obținute de concurentul/concurenții castigator (în cazul unei trupe / grup) în cadrul emisiunii X Factor, vor fi înmanate de către Antena Tv Group [sau în cazul în care există un sponsor desemnat de Producător care va acorda premiile, acestea vor fi înmanate de Antena TV Group împreună cu sponsorul respectiv] în termen de maxim 90 (nouăzeci) zile de la data difuzării ultimei ediții (ediția finală) a emisiunii-concurs în care participantul/concurentul a participat și câștigat. În cazul în care va fi desemnat castigator o trupă/grup, premiul câștigat va fi împărțit în mod egal tuturor membrilor trupei/grupului castigator, fiecare dintre aceștia putând primi sume de bani și / sau produse astfel încât valoarea premiilor acordate fiecărui membru al trupei / grupului castigator să fie echivalentă, iar valoarea totală acordată să fie egală cu valoarea totală brută de 100.000 (unasutademii) euro menționată mai sus.**

- Proiectul vizat de prezentul regulament se desfasoara in acord cu prevederile Codului Fiscal valabil la data semnarii prezentei, astfel impozitul pentru premii, atat in bani cat si in produse, va fi retinut de catre « Antena Tv Group S.A.» din premiul cuvenit concurentului/concurentilor castigatori. In acest sens, in cazul in care Concurentul castiga/dobandeste un premiu in produse, plata in bani a impozitului corespunzator produsului castigat, se va face de Concurent catre Beneficiar intr-un termen de 30(treizeci) zile de la data difuzarii emisiunii in care Concurentul a castigat/dobandit premiul respectiv in produse (nedepunerea impozitului aferent premiului in termenul anterior mentionat, va conduce automat la pierderea premiului). Cuantumul impozitului aferent premiului in produse va fi comunicat in scris de catre Producator si/sau Beneficiar Concurentului in termen de 10(zece) zile de la data difuzarii Galei Finale.
- Orice alte obligatii de natura fiscala sau de orice alta natura, in legatura cu premiile castigate, sunt in sarcina exclusiva a Concurentului.
- **Pe langa premiile in valoarea totala bruta de 100.000 (unasutademii) euro mentionate anterior, este posibil ca Producatorul sau compania desemnata de acesta sa ofere castigatorului concursului drept premiu si un contract de inregistrari muzicale cu o societate specializata la alegerea Producatorului, in termenii si conditiile stabiliti in mod rezonabil de societatea respectiva.**

## **Capitolul II. Participarea la emisiunea concurs:**

1. Concurentii vor locui intr-o locatie aleasa de Producator sau in orice alte locuinte sau proprietati care vor fi asigurate de catre Producator (« Locatia ») pe anumite perioade. In functie de evolutia lor in concurs, Concurentii vor fi eliminati din cadrul concursului. Concurentii eliminati vor parasii Locatia de desfasurare a Concursului. Toate activitatile si locatiile pentru desfasurarea a Programului tv vor fi determinate de catre Producator, la exclusiva apreciere a acestuia.
2. In Locatie vor locui numai Concurentii. Exceptie vor face Concurentii minori, care vor locui in Locatie impreuna cu reprezentantii legali sau unul dintre reprezentantii legali.
3. In aceasta perioada, Producatorul va impune anumite limitari in ceea ce priveste posibilitatea Concurentilor de a comunica cu familia, prietenii, rudele, colegii de servicii, angajatorii, cunostinte si orice alte persoane, precum si restrictii privind posibilitatea Concurentilor de a parasii Locatia pe perioada mentionata anterior. De exemplu Producatorul poate decide ca pe perioada ramanerii in Locatie, Concurentii nu pot comunica cu altcineva in afara de alti Concurenti si Producatorul, cu exceptia situatiei in care Producatorul va decide in alt fel. Interdictiile privitoare la comunicatii se pot referi, fara limitare, la interzicerea comunicarii prin telefoane mobile sau fixe, internet, posta, pagere, tablete, PDA-uri sau alte dispozitive asemanatoare.
4. In cadrul Locatiei vor exista camere de luat vederi si microfoane vizibile si ascunse (inclusiv in dormitoare si bai) si toate activitatile Concurentilor pot fi filmate si/sau inregistrate de astfel de dispozitive. Prin urmare, Concurentii trebuie sa se astepte si sa fie constienti ca actiunile si conversatiile lor sunt inregistrate si/sau filmate in fiecare moment. In plus, fiecare Concurent va trebui sa poarte un microfon fara fir si sa il mentina deschis si incarcat in orice moment in mod obligatoriu. Concurentii trebuie sa fie constienti si de faptul ca microfoanele pot capta sunete din diverse alte locuri. Singurele momente in care Concurentii pot solicita eliminarea microfoanelor fara fir de catre un tehnician calificat sunt momentele cand sunt la dus, in piscina sau cand dorm in dormitor. Doar tehnicienii calificati pot monta sau elimina microfoanele. Aceste reguli se aplica si pentru momentele in care Concurentii se deplaseaza in afara Locatiei, la solicitarea Producatorului. Camerele, microfoanele si echipa Producatorului vor monitoriza Concurentii timp de 24 de ore pe zi pe parcursul productiei emisiunii tv, indiferent daca sunt in Locatie, in curtea sau imprejurimile acesteia sau sunt plecati in afara acesteia. Este strict interzis Concurentilor sa interfereze sau sa influenteze in vreun fel functionarea camerelor sau a microfoanelor, atat a celor care ii insotesc in permanenta, cat si a celor amplasate in Locatie.
5. Prin inscrierea concurentului la emisiunea-concurs, acesta garanteaza că se afla in deplină stare de sănătate, din toate punctele de vedere, nesuferind de nici o boala sau deficiență care sa poata ingreuna derularea emisiunii-concurs.

6. Prin inscrierea concurentului la emisiunea-concurs, acesta garanteaza că nu exista vreo incapacitate legală sau contractuală care ar putea să anuleze obligatiile asumate.
7. Prin inscrierea concurentului la emisiunea-concurs, acesta garanteaza că, după realizarea filmarilor la care vor participa, nu se va mai putea interzice Producatorului difuzarea/exploatarea emisiunii-concurs, a imaginii, a vocii si/sau numelui acestora, fara ca aceasta limitare sa aiba un caracter limitativ ci doar unul exemplificativ.
8. Prin inscrierea concurentului la emisiunea-concurs, acesta confirma că a fost atenționat și informat cu privire la conceptul și structura emisiunii-concurs.
9. Prin inscrierea concurentului la emisiunea-concurs, acesta confirma că este responsabilitatea lui să minimizeze riscul de vătămare care ar putea să apară pe parcursul realizării emisiunii-concurs. Aceste riscuri includ, dar nu sunt limitate în nici un fel la: vătămare corporală, handicap permanent sau chiar deces, suferințe emoționale, invadarea vieții private, insultă sau calomnie ori pagube materiale.
10. Prin inscrierea concurentului la emisiunea-concurs, acesta confirma că înțelege și accepta faptul că orice apariție în cadrul emisiunii-concurs (inclusiv în timpul preselecțiilor, auditiilor, repetitiilor, pregatirilor etc, imaginile putand fi filmate inclusiv cu camera ascunsa) este destinată exploatarei emisiunii-concurs, promovării acesteia sau a oricarui alt gen de program, produs sau serviciu, nelimitat în timp, spațiu ori ca număr ori modalități de promovare și prin orice mijloc. Concurentul înțelege și accepta că orice încălcare a prevederilor acestui articol ar cauza pagube și prejudicii irevocabile care nu ar putea fi compensate rezonabil și adecvat prin daune interese plătite ca urmare a unei acțiuni în justiție și de aceea, concurentul accepta în mod expres faptul că Producatorul sau un tert imputernicit de acesta vor fi îndreptățiți să ia orice măsuri legale și să aplice orice sancțiuni echitabile pentru a preveni și/sau a repara orice încălcare sau amenințare de încălcare a prevederilor acestui articol.
11. Prin inscrierea la emisiunea-concurs, concurentul confirma ca se obliga sa respecte intocmai programul si normele de conduita stabilite de catre Producator, in caz contrar, Producatorul isi rezerva dreptul de a elimina toti concurentii care prin comportament sau nerespectarea normelor impuse, aduc prejudicii intregului grup si/sau emisiunii-concurs.
12. Producatorul va asigura toate conditiile tehnice necesare realizarii, producerii, inregistrarii si difuzarii in cadrul programelor statiei TV "ANTENA 1" a emisiunii-concurs.
13. Concurentul se obliga sa participe la emisiunea-concurs pregatita de Producator, in locatia si la data stabilite de acesta, precum si in conditiile stabilite de Producator si se obliga sa se supuna la timp si neconditionat tuturor hotararilor reprezentantilor Producatorului, hotarari referitoare la emisiunea-concurs.
14. Producatorul nu accepta ca multumire din partea concurentilor nici un fel de compensatie in bani sau obiecte. Orice astfel de incercare va fi penalizata in detrimentul concurentului respectiv.
15. Producatorul isi rezerva dreptul de a lua deciziile necesare pentru desfasurarea in conditii normale a acestei emisiuni-concurs, acceptate in mod expres de fiecare concurent.
16. Producatorul poate face o norma corespunzatoare, in orice moment al concursului, pentru orice nu este prevazut in acest regulament si decizia trebuie sa fie acceptata de concurenti.
17. Daca la inregistrarea emisiunii-concurs, din diferite motive o proba nu este satisfacatoare pentru Producator, acesta poate cere concurentilor repetarea momentului sau poate cere concurentului sa realizeze alta proba.
18. Concurentul confirma ca a luat cunostinta de prevederile regulamentului emisiunii-concurs, precum si ca se obliga sa respecte intocmai acest regulament.



19. Concurentii eliminati la oricare dintre editiile emisiunii-concurs se supun pana la sfarsitul emisiunii regulilor concursului, neavand nici o pretentie (de natura financiara sau de alta natura) de la Producatori.
20. Concurentii care participa la emisiunea-concurs, se obliga in mod expres sa raspunda solicitarilor Producatorilor, sa ramana in studiourile de inregistrare tot timpul necesar pentru repetitia si inregistrarea emisiunii concurs. Considerand ca participarea la emisiunea-concurs este voluntara si costurile care implica producerea emisiunii, Producatorul poate cere despagubiri corespunzator acestor costuri, daune si prejudicii participantilor care fara o cauza justificata decid sa abandoneze inregistrarea inainte ca aceasta sa fie incheiata.
21. Producatorii isi rezerva dreptul de a elimina orice concurent care nu respecta prezentul regulament, care are o atitudine necorespunzatoare, care creeaza probleme atat inainte, cat si in timpul derularii filmarilor.
22. Concurentii nu vor putea refuza participarea la vreuna din probele emisiunii-concurs .
23. Nu pot participa la acesta emisiunea-concurs persoanele sau rudele pana la gradul doi de rudenie ale acestora, care lucreaza la **Beneficiar** /Antena TV Group.
24. Producatorul poate solicita incheierea de catre concurentii finaliști, ca o conditie pentru participarea la editiile finale ale emisiunii-concurs, a unor contracte de prestatii artistice cu Producatorul si a unor contracte de inregistrari muzicale / management / impresariere cu o societate specializata la alegerea Producatorului, in termenii si conditiile stabilite de Producator, iar concurentii finaliști se obliga sa incheie aceste contracte.

### **Capitolul III. Aspecte generale:**

1. Prezentul regulament se refera la participarea concurentilor la emisiunea concurs, ce va fi difuzata in prima faza de postul de televiziune Antena 1.
2. Producătorul poate ceda liber drepturile/obligatiile ce ii revin și poate transfera oricare dintre obligațiile sale legate de participarea concurentilor la emisiunea concurs și orice cesionar poate ceda sau transfera mai departe. Nici o renunțare de a exercita un drept, survenită după încălcarea unei clauze contractuale nu va fi considerată o renunțare definitivă ori pentru viitor la această clauză sau o posibilitate de încălcare de orice fel a unei alte clauze contractuale. Nici o renunțare, modificare sau anulare a unei clauze contractuale nu va fi considerată validă decât dacă va fi făcută în scris și semnată de Producător.
3. Regulile din prezenta conventie vor fi obligatorii de indeplinit pentru toti concurentii care participa la emisiunea-concurs.
4. Prezența si participarea la emisiunea concurs a CONCURRENTULUI selectionat de catre Producator, este obligatorie.
5. CONCURRENTUL castigator trebuie sa accepte toate premiile oferite (premiu in bani si/sau produse si premiul suplimentar daca va fi cazul), neputand alege sa accepte partial premiul. Daca printr-o oarecare circumstanta, CONCURRENTUL decide sa nu accepte vreun premiu, CONCURRENTUL va pierde toate drepturile referitoare la premiul in cauza, in integralitatea sa. Renuntarea Concurentului castigator la premiu se va face in scris sau prin alte acte/fapte din care sa rezulte in mod neechivoc, conform aprecierii Producatorului, intentia respectivului Concurent castigator de a nu accepta integral premiul. In nici un caz PRODUCATORII NU vor putea inlocui premiul. In acest caz PRODUCATORUL va atribui premiul respectiv, in integralitatea sa, urmatorului concurent clasat ca si punctaj.
6. Producatorul isi rezerva dreptul de a lua deciziile necesare pentru desfasurarea in conditii normale a emisiunii concurs.

7. Producatorul este singurul in masura a stabili si a aduce modificari/completari scenariului, regiei, regulamentului si oricaror altor elemente ale emisiunii-concurs sau ale activitatilor ce au legatura cu aceasta emisiune-concurs. In acest caz, acest lucru trebuie notificat dupa luarea deciziei respective de catre Producator, astfel incat toti concurentii sa fie informati de schimbarile efectuate.

8. Concurentul confirma ca înainte de inscrierea la emisiunea-concurs, i-au fost comunicate toate regulile acesteia, a luat cunostinta de prevederile regulamentului acestei emisiuni-concurs, pe care se angajeaza să le respecte intocmai, in acest sens urmand a coopera și a urma toate indicațiile Producătorului. Producătorul va lua hotărârea finală în toate privințele (inclusiv cele privind alegerea participantilor și deciziile legate de emisiunea-concurs), în acest sens producătorul rezervandu-și dreptul de a schimba, adăuga, înlătura, modifica aceste reguli. Modalitatea de jurizare a emisiunii-concurs la care vor participa concurentii va fi hotărâta numai de către Producător.

#### Capitolul IV. GARANȚII ȘI ANGAJAMENTE

Garantez Producatorului și mă angajez față de aceasta că:

- Sunt apt pentru a încheia Contractul aferent participării la emisiune si pentru a participa efectiv la emisiunea-concurs;
- Am citit și am înțeles toți termenii stabiliți în acest Regulament și regulile/prezentarea emisiunii-concurs, pe care ma oblig sa le respect;
- Sunt de acord cu faptul că Producatorul poate schimba, modifica, transforma sau suplimenta acest Regulament și/sau regulile emisiunii-concurs, în oricare moment (care poate fi înainte de inregistrarea emisiunii-concurs sau în timpul acesteia) și sunt de acord să mă supun termenilor acestui Regulament și/sau regulilor emisiunii-concurs care sunt în vigoare în oricare moment;
- Voi participa pe deplin la fiecare din aspectele emisiunii-concurs până când voi fi eliminat din emisiunea-concurs, si accept ca voi participa la realizarea editiilor emisiunii-concurs ulterior eliminarii mele din concurs, in masura in care acest lucru imi va fi solicitat de Producator;
- Mă angajez că nimic din prestatia mea in cadrul emisiunii-concurs (denumita in cele ce urmeaza si „Contribuție”) (indiferent dacă este explicit sau prin implicare, prin intermediul modulației vocii sau prin gest și în oricare alt mod) nu va încălca dreptul de autor (sau oricare alt drept) al nici unei persoane, nu va încălca nici un contract sau obligatie morala, nu va calomnia, nu va fi blasfemiator sau obscen, și nu va fi în nici un mod care ar putea sa stirbeasca sau sa aduca atingere reputatiei Producatorului (sau a postului tv);
- Nu am condamnări penale iar împotriva mea nu s-au luat niciun fel de masuri penale sau administrative ;
- Consimt ca Producatorul să efectueze verificări complete ale persoanei mele in registre publice si/sau la autoritatile competente (Producatorul fiind in acest mod mandatat de concurent prin semnarea contractului de participare la concurs), și să împărtășească rezultatele postului tv sau oricărei terțe părți relevante, sau, în cazul în care îmi solicită Producatorul în orice moment, mă angajez să inițiez imediat o verificare a mea la poliție printr-un formular furnizat de Producator (costurile verificării la poliție vor fi suportate de către Producator) și să transmit imediat Producatorului rezultatele complete și needitate ale acestei verificări; **Pentru evitarea oricarui dubiu, declar ca ma oblig sa solicit si sa obtin de la autoritatile competente certificatul de cazier judiciar pe care ma oblig sa-l prezint imediat Producatorului in situatia in care ma voi califica in etapa "Tabara de pregatire"; de asemenea, declar ca ma oblig sa solicit si sa obtin imediat acest certificat de cazier judiciar de la autoritatile competente, in orice alta etapa a Competitiei, daca Producatorul imi va transmite solicitarea de a-i prezenta acest document.**

- La cererea Producatorului, înainte de începerea filmărilor, mă voi supune unui examen efectuat de către un medic psihiatru sau de către un alt specialist psihiatru relevant numit de Producator, pentru o evaluare adecvată a sănătății mele mentale, înainte de participarea mea la emisiunea-concurs și sunt de acord ca rezultatele acestei examinări să poată fi împărtășite Producatorului, postul tv și oricărei alte parti interesate;
- Nu voi lua sau distribui medicamente si/sau substante interzise si/sau medicamente pentru sporirea performanței, droguri, substante halucinogene, alcool, pe parcursul participării la emisiunea-concurs sau la filmările Contribuției mele, și nici nu voi încuraja pe alții să facă acest lucru, iar în cazul în care am cunoștință de vreun alt participant care face acest lucru, voi informa imediat Producatorul cu privire la aceasta;
- Voi informa Producatorul cu privire la orice informații sau fapte în legătură cu Contribuția mea care ar putea pune sub semnul întrebării integritatea Contribuției mele sau ar putea sa stirbeasca sau sa aduca atingere reputației Producatorului și/sau postului tv (inclusiv, pentru evitarea oricăror îndoieli, detalii sau acuzații care mi se pot aduce de la data prezentului până la și inclusiv data transmiterii ultimului episod al emisiunii concurs pe postul tv Antena 1);
- Nu înșel Producatorul (sau postul tv) cu privire la identitatea mea, experiențele mele și în nici un alt mod și confirm faptul că am fost cinstit, deschis și onest pe parcursul tuturor discuțiilor pe care le-am avut, în documentele/chestionarele pe care le-am completat și dat Producatorului și/sau postului tv, cu privire la viața mea, natura experiențelor mele trecute și relațiile mele trecute și prezente, sau cu privire la orice altă chestiune;
- În cazul în care Producatorul îmi va cere acest lucru, voi furniza sub semnătură o chitanță emisă de un serviciu public (dar nu de telefonie mobilă) în care se menționează adresa mea curentă, o copie a pașaportului meu și o dovadă a locului de muncă (precum o notă de salariu sau oricare alte documente);
- Nu sunt jurnalist sau reporter în căutarea unui subiect pentru publicare;
- Nu voi promova nici un fel de produse, servicii sau afaceri pe parcursul participării mele la emisiunea concurs, și nu voi promova niciodată nici un fel de produse, servicii sau afaceri;
- Nu voi ridica nici un fel de pretenții împotriva Producatorului sau a succesorilor acestuia, împotriva cesionarilor ei, pentru nici un fel de remunerație în legătură cu exploatarea drepturilor din cadrul programului tv;
- Imediat ce Producatorul și/sau postul tv îmi solicită acest lucru, voi completa o declarație de sănătate (în forma care îmi va fi furnizată, în cazul în care mi se va solicita acest lucru);
- Nu voi solicita să fiu concurent sau participant la nici un alt concurs, joc sau reality show pe perioada în care voi fi analizat pentru participarea la programul tv, sau după selecționarea mea drept concurent sau concurent de rezervă în cadrul programului tv;
- Voi garanta Producatorul împotriva tuturor și a oricăror costuri, daune, cheltuieli și răspunderi (inclusiv a taxelor legale, dar fără a se limita la acestea) care rezultă din oricare încălcare a contractelor, a garanțiilor și/sau a angajamentelor conținute contractul privind participarea la emisiune si prezentul Regulament.

**Orice tentativa de a lega o prietenie cu membrii echipei de productie va fi motiv de excludere. Decizia producatorului este finala si irevocabila, fara exceptii!**

## **IMPORTANT**

**Din momentul in care incepem filmarile, pana in ziua ultimei transmisiuni va aflati sub contractul semnat. Clauzele de confidentialitate va interzic acordarea vreunui interviu catre presa sau tv in care sa povestiti experientele voastre din emisiune, cu exceptia interviurilor coordonate de departamentul de PR al Antenei 1. Orice incalcare a**

contractului va obliga producatorii sa puna in aplicare clauzele contractului si sa ia cele mai drastice masuri legale impotriva voastra.

Pe toata durata participarii la emisiune sunteti obligati sa respectati regulamentul inclus in aceasta anexa.

Cu toate acestea, daca unul dintre concurenti savarseste acte de vandalism asupra locatiei in care este cazat sau in care se desfasoara filmarile, sau acte de agresiune fizica si/sau verbala asupra altui concurent sau asupra oricarui membru al echipei, acesta este pe loc descalificat si exclus din concurs si filmari, urmand a suporta consecintele juridice ale acestui act.

### **REGULI DIVERSE**

**ÎNȚELEGERILE DINTRE CONCURENȚI SUNT INTERZISE. CONCURENȚILOR NU LI SE VA PERMITE SĂ ÎMPARTĂ NICI UN PREMIU ÎN BANI ÎNTRE EI SAU CU ALTE TERȚE PERSOANE CARE NU SUNT IMPLICATE ÎN JOC. CONCURENȚII NU POT EMITE ANGAJAMENTE ȘI NU POT ÎNCHEIA ACORDURI CARE SA CONTRAVINA OBLIGATIILOR ASUMATE PRIN CONTRACT SAU PRIN PREZENTUL REGULAMENT, FIE ELE ORALE SAU ÎN SCRIS, IAR ÎN ACEST SENS, CONCURENȚII VOR FI MONITORIZAȚI PE TOT PARCURSUL ETAPELOR DE PRE – PRODUCȚIE ȘI PRODUCȚIE. ORICE CONCURENT CARE SE DOVEDEȘTE CĂ S-A ASOCIAT IN VEDEREA COMITERII DE INFRACTIUNI SAU A ÎNCHEIAT ÎNȚELEGERI CU ALT CONCURENT SAU CU O TERȚĂ PERSOANĂ VA FI DESCALIFICAT DIN PROGRAMUL TV ȘI POATE FI URMĂRIT ÎN JUSTIȚIE.**

Toate deciziile legate de programul tv, inclusiv, dar fără a se limita la acestea, cele legate de regulament, conditii de eligibilitate, alegerea Concurenților, producția programului tv, desfășurarea emisiunii-concurs și hotărârea descalificărilor și a acordării Premiilor, sunt la discreția exclusivă a Producătorului, sunt definitive și nu pot face obiectul contestațiilor sau al apelurilor.

Concurenții trebuie să informeze imediat Beneficiarul în cazul în care cunosc prezentatorul, Co-prezentatorul, orice persoană din cadrul personalului de producție sau angajații Beneficiarului, sau orice altă persoană care lucrează la emisiune.

Pentru a putea primi oricare dintre premiile anunțate, Concurenții trebuie să îndeplinească toate cerințele legate de eligibilitate.

### **APLICAREA REGULAMENTULUI**

Regulamentul va fi aplicat la discreția exclusivă și absolută a Producătorului.

Încălcarea oricăreia dintre Reguli sau încălcarea oricărui acord sau a oricărei declarații de către un Concurent va duce, la discreția exclusivă și absolută a Producătorului, la scoaterea Concurentului din emisiunea-concurs și la pierderea oricăror Premii, a oricăror sume de bani câștigate de către Concurent, chiar dacă acestea i-au fost deja acordate.

### **DESCALIFICARE**

Pe lângă regulile și condițiile specificate în prezentul document, Concurenții pot fi descalificați sau scoși din emisiune, la discreția exclusivă și absolută a Producătorului, pentru oricare dintre următoarele motive, inclusiv, dar fără a se limita la acestea (după cum decide Producătorul, la discreția sa exclusivă și absolută):

- i) încălcarea oricărei reguli care ține de competiție sau a oricărei instrucțiuni a Producătorului;
- ii) încălcarea oricărui acord cu Producătorul în legătură cu programul tv;

- iii) încălcarea oricărei legi (inclusiv în situația în care Producătorul constată că respectivul Concurent a avut condamnări penale definitive (dar nelimitat la acestea), conform certificatului de cazier judiciar pe care Concurentul se obligă să-l prezinte Producătorului la simpla solicitare a acestuia);
- iv) încheierea de acorduri în vederea obținerii unor beneficii financiare sau a primirii de către Concurenți a unor astfel de avantaje similare de la oricare dintre ceilalți Concurenți, de la oricare dintre rudele oricărui Concurent, de la oricare terță persoană, agent sau afiliat al oricărui Concurent, sau de la oricare membru, agent sau afiliat al Producătorului, de la orice persoană din televiziune sau de la oricare distribuitor, sau de la oricare dintre sponsorii programului tv, în schimbul unor acțiuni deliberate, premeditate, care ar putea afecta rezultatul emisiunii-concurs. Un astfel de acord poate include, dar fără a se limita la acestea, acceptarea unor sume de bani sau a unui loc de muncă după producerea programului tv, în schimbul pierderii intenționate a emisiunii-concurs sau a unei performanțe slabe intenționate în timpul emisiunii-concurs;
- v) în cazul unui comportament necinstit sau imoral, care va fi apreciat de Producător, la discreția sa exclusivă și absolută, inclusiv, dar fără a se limita la vătămarea altor Concurenți sau a personalului care lucrează la producție, sau amenințarea acestora cu vătămarea, comportament violent, infracțiuni sau înșelăciune;
- vi) împiedicarea intenționată a muncii personalului de producție;
- vii) în cazul îmbolnăvirii sau al apariției altor probleme de sănătate care afectează abilitatea Concurentului de a participa la emisiunea-concurs;
- viii) ascunderea de echipa medicală a Producătorului a unor simptome sau informații; și
- ix) violența fizică sub orice formă.

Un alt Concurent (concurentul de rezerva selectat în acest scop de Producător) poate înlocui, în orice moment, la discreția exclusivă și absolută a Producătorului, Concurentul scos din competiție ca urmare a descalificării.

#### **CONFIRMARI DIN PARTEA FIECĂRUI CONCURRENT**

Înțeleg că primirea oricărui Premiu poate depinde de alegerile, deciziile și performanțele mele și de cele ale altor persoane; că Producătorul poate impune condiții suplimentare la primirea oricărui Premiu, în orice moment. Înțeleg că Producătorul își rezervă dreptul de a schimba, adăuga, elimina elemente din, modifica sau amenda Regulamentul emisiunii-concurs și orice alte activități ale emisiunii-concurs, procedurile și regulile privind eliminarea participanților din Program, precum și acordarea sau retragerea Premiilor, în orice moment pe parcursul etapelor de pre-producție, producție sau post-producție a Programului (inclusiv, dar fără a se limita la acestea, dreptul de a anula sau de a nu difuza Programul, în totalitate, fără acordarea niciunui dintre Premii). De asemenea, înțeleg că participarea mea la Program și oportunitatea de a câștiga orice Premii sunt condiționate de semnarea și respectarea prezentului Regulament. Furnizarea de către Concurent a unor informații care nu sunt adevărate și exacte duce la eliminarea din emisiunea-concurs a Concurentului și la pierderea oricărui și a tuturor Premiilor câștigate sau primite.

Confirm faptul că am primit, citit și înțeles prezentul Regulament de mai sus și că sunt de acord să respect și să mă supun prezentului Regulament de mai sus (așa cum este acesta în prezent sau așa cum poate fi acesta schimbat sau amendat de către Producător, la discreția sa exclusivă și absolută, înainte de producție și/sau în orice moment sau după producerea emisiunii-concurs).

Prezentul Regulament se referă la participarea concurenților la emisiunea concurs, ce va fi difuzată în prima difuzare de postul de televiziune Antena 1.

Producătorul poate ceda liber drepturile/obligatiile ce ii revin și orice cesionar poate ceda mai departe. Nici o renunțare de a exercita un drept, survenită după încălcarea unei clauze contractuale nu va fi considerată o renunțare definitivă ori pentru viitor la această clauză sau o posibilitate de încălcare de orice fel a unei alte clauze contractuale. Nici o renunțare, modificare sau anulare a unei clauze contractuale nu va fi considerată validă decât dacă va fi făcută în scris și semnată de Producător.

Regulile din prezentul Regulament vor fi obligatorii de indeplinit pentru toti concurentii care participa la emisiunea-concurs.

Prezența și participarea la emisiunea concurs a Concurentului selectionat de catre Producator este obligatorie.

Daca printr-o oarecare circumstanta Concurentul decide sa nu accepte vreun premiu, Concurentul va renunta in scris la acesta, pierzandu-si toate drepturile referitoare la premiul in cauza. In nici un caz PRODUCATORUL NU va putea inlocui premiul.

Producatorul isi rezerva dreptul de a lua deciziile necesare pentru desfasurarea in conditii normale a emisiunii concurs, acceptate in mod expres de fiecare concurent.

Producatorul este singurul in masura a stabili si a aduce modificari/completari scenariului, regiei, Regulamentului si oricaror altor elemente ale emisiunii-concurs sau ale activitatilor ce au legatura cu aceasta emisiune-concurs. In acest caz, acest lucru trebuie notificat inainte de inregistrare, astfel incat toti concurentii sa fie informati de schimbarile efectuate.

Concurentul confirma ca înainte de inscrierea la emisiunea-concurs, i-au fost comunicate toate regulile acesteia, a luat cunostinta de prevederile Regulamentului acestei emisiuni-concurs, pe care se angajeaza să le respecte intocmai, in acest sens urmand a coopera și a urma toate indicațiile Producătorului. Producătorul va lua hotărârea finală în toate privințele (inclusiv cele privind alegerea participantilor și deciziile legate de emisiunea-concurs), în acest sens producătorul rezervandu-și dreptul de a schimba, adăuga, înlătura, modifica aceste reguli. Modalitatea de jurizare a emisiunii-concurs la care vor participa concurentii va fi hotărâta numai de către Producător. Concurentul intelege si accepta că orice încălcare a prevederilor prezentului Regulament ar cauza pagube și prejudicii irevocabile care nu ar putea fi compensate rezonabil și adecvat prin daune interese plătite ca urmare a unei acțiuni în justiție și de aceea, concurentul accepta în mod expres faptul că Producatorul sau un tert imputernicit de acesta vor fi îndreptățiți să ia orice măsuri legale și sa aplice orice sancțiuni echitabile pentru a preveni și/sau a repara orice încălcare sau amenințare de încălcare a prevederilor acestui articol.

## **DREPTURILE PERSOANEI VIZATE IN CONTEXTUL PRELUCRARIII DATELOR CU CARACTER PERSONAL**

Prin semnarea prezentului Regulament sunt de acord in mod expres si neechivoc ca Antena TV Group SA sa proceseze inclusiv prin mijloace automate si sa utilizeze in orice scop avand legatura cu emisiunea concurs datele cu caracter personal ale concurentului (nume, prenume, adresa, data nasterii, adresa de email si telefon), precum si alte date pe care concurentul le va comunica, dupa cum va fi necesar pe parcursul Programului (ex. cod numeric personal), inclusiv vocea si imaginea concurentului (inclusiv dar fara a se limita la inregistrarea vocii si/sau imaginii folosind camera ascunsa). Cunosc drepturile ce-mi sunt conferite de Legea 677/2001 pentru protectia persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal si libera circulatie a acestor date, inclusiv dreptul la informare, dreptul de acces, de interventie si de opozitie, dreptul de a nu fi supus unei decizii individuale si faptul ca pot sa le exercit printr-o cerere scrisa, semnata si datata, transmisa la sediul Antenei TV Group SA, precum si dreptul de a se adresa justitiei. Exercitarea acestor drepturi nu contravine si nu afecteaza cesiunea drepturilor patrimoniale de autor si conexe cesionate in totalitate de concurent Antenei TV Group SA conform contractului de participare la emisiunea-concurs, Antena TV Group SA fiind indreptatita sa exercite orice drepturi astfel dobandite in conformitate cu prevederile contractului incheiat cu concurentul.

### **(1) Informarea persoanei vizate**

- a) identitatea operatorului si a reprezentantului acestuia, daca este cazul;
- b) scopul în care se face prelucrarea datelor;
- c) informatii suplimentare, precum: destinatarii sau categoriile de destinatari ai datelor, daca furnizarea tuturor datelor cerute este obligatorie si consecintele refuzului de a le furniza;
- d) existenta dreptului de acces, de interventie asupra datelor si de opozitie, precum si conditiile în care pot fi exercitate;
- e) orice alte informatii a caror furnizare este impusa prin dispozitie a autoritatii de supraveghere, tinând seama de specificul prelucrării.

## **(2) Dreptul de acces la date**

Orice persoana vizata are dreptul de a obtine de la operator, la cerere si în mod gratuit pentru o solicitare pe an, confirmarea faptului ca datele care o privesc sunt sau nu sunt prelucrate de acesta. Operatorul este obligat, în situatia în care prelucreaza date cu caracter personal care privesc solicitantul, sa comunice acestuia, împreuna cu confirmarea, cel putin urmatoarele:

- a) informatii referitoare la scopurile prelucrării, categoriile de date avute în vedere si destinatarii sau categoriile de destinatari carora le sunt dezvaluite datele;
- b) comunicarea într-o forma inteligibila a datelor care fac obiectul prelucrării, precum si a oricarei informatii disponibile cu privire la originea datelor;
- c) informatii asupra principiilor de functionare a mecanismului prin care se efectueaza orice prelucrare automata a datelor care vizeaza persoana respectiva;
- d) informatii privind existenta dreptului de interventie asupra datelor si a dreptului de opozitie, precum si conditiile în care pot fi exercitate;
- e) informatii asupra posibilitatii de a consulta registrul de evidenta a prelucrarilor de date cu caracter personal, de a înainta plângere catre autoritatea de supraveghere, precum si de a se adresa instantei pentru atacarea deciziilor operatorului.

Persoana vizata poate solicita de la operator informatiile de mai sus, printr-o cerere întocmita în forma scrisa, datata si semnata. În cerere solicitantul poate arata daca doreste ca informatiile sa îi fie comunicate la o anumita adresa, care poate fi si de posta electronica, sau printr-un serviciu de corespondenta care sa asigure ca predarea i se va face numai personal.

Operatorul este obligat sa comunice informatiile solicitate, în termen de 15 zile de la data primirii cererii, cu respectarea eventualei optiuni a solicitantului exprimate potrivit celor de mai sus.

## **(3) Dreptul de interventie asupra datelor**

Orice persoana vizata are dreptul de a obtine de la operator, la cerere si în mod gratuit:

- a) dupa caz, rectificarea, actualizarea, blocarea sau stergerea datelor a caror prelucrare nu este conforma prezentei legi, în special a datelor incomplete sau inexacte;
- b) dupa caz, transformarea în date anonime a datelor a caror prelucrare nu este conforma prezentei legi;

c) notificarea catre tertii carora le-au fost dezvaluite datele a oricarei operatiuni efectuate conform lit. a) sau b), daca aceasta notificare nu se dovedeste imposibila sau nu presupune un efort disproportionat fata de interesul legitim care ar putea fi lezat.

Pentru exercitarea acestui drept persoana vizata va înainta operatorului o cerere întocmita în forma scrisa, datata si semnata. În cerere solicitantul poate arata daca doreste ca informatiile sa îi fie comunicate la o anumita adresa, care poate fi si de posta electronica, sau printr-un serviciu de corespondenta care sa asigure ca predarea i se va face numai personal.

Operatorul este obligat sa comunice masurile luate în temeiul prevederilor precedente, precum si, daca este cazul, numele tertului caruia i-au fost dezvaluite datele cu caracter personal referitoare la persoana vizata, în termen de 15 zile de la data primirii cererii, cu respectarea eventualei optiuni a solicitantului de a i se comunica informatiile in scris la o anumita adresa fizica sau virtuala (electronica).

#### **(4) Dreptul de opozitie**

Persoana vizata are dreptul de a se opune în orice moment, din motive întemeiate si legitime legate de situatia sa particulara, ca date care o vizeaza sa faca obiectul unei prelucrari, cu exceptia cazurilor în care exista dispozitii legale contrare. În caz de opozitie justificata prelucrarea nu mai poate viza datele în cauza.

Persoana vizata are dreptul de a se opune în orice moment, în mod gratuit si fara nici o justificare, ca datele care o vizeaza sa fie prelucrate în scop de marketing direct, în numele operatorului sau al unui tert, sau sa fie dezvaluite unor tertii într-un asemenea scop.

În vederea exercitarii drepturilor prevazute mai sus persoana vizata va înainta operatorului o cerere întocmita în forma scrisa, datata si semnata. În cerere solicitantul poate arata daca doreste ca informatiile sa îi fie comunicate la o anumita adresa, care poate fi si de posta electronica, sau printr-un serviciu de corespondenta care sa asigure ca predarea i se va face numai personal.

Operatorul este obligat sa comunice persoanei vizate masurile luate, precum si, daca este cazul, numele tertului caruia i-au fost dezvaluite datele cu caracter personal referitoare la persoana vizata, în termen de 15 zile de la data primirii cererii, cu respectarea eventualei optiuni a solicitantului de a i se comunica informatiile in scris la o anumita adresa fizica sau virtuala (electronica).

#### **(5) Dreptul de a nu fi supus unei decizii individuale**

Orice persoana are dreptul de a cere si de a obtine:

a) retragerea sau anularea oricarei decizii care produce efecte juridice în privinta sa, adoptata exclusiv pe baza unei prelucrari de date cu caracter personal, efectuata prin mijloace automate, destinata sa evalueze unele aspecte ale personalitatii sale, precum competenta profesionala, credibilitatea, comportamentul sau ori alte asemenea aspecte;

b) reevaluarea oricarei alte decizii luate în privinta sa, care o afecteaza în mod semnificativ, daca decizia a fost adoptata exclusiv pe baza unei prelucrari de date care întruneste conditiile prevazute la lit. a).

Respectându-se celelalte garantii prevazute de lege, o persoana poate fi supusa unei decizii de natura celei de mai sus, în urmatoarele situatii:

a) decizia este luata în cadrul încheierii sau executarii unui contract, cu conditia ca cererea de încheiere sau de executare a contractului, introdusa de persoana vizata, sa fi fost satisfacuta sau ca unele masuri adecvate, precum posibilitatea de a-si sustine punctul de vedere, sa garanteze apararea propriului interes legitim;



b) decizia este autorizata de o lege care precizeaza masurile ce garanteaza apararea interesului legitim al persoanei vizate.

#### **(6) Dreptul de a se adresa justitiei**

Fara a se aduce atingere posibilitatii de a se adresa cu plângere autoritatii de supraveghere, persoanele vizate au dreptul de a se adresa justitiei pentru apararea oricaror drepturi garantate de prezenta lege, care le-au fost încălcate.

Orice persoana care a suferit un prejudiciu în urma unei prelucrari de date cu caracter personal, efectuata ilegal, se poate adresa instantei competente pentru repararea acestuia. Instanta competenta este cea în a carei raza teritoriala domiciliaza reclamantul. Cererea de chemare în judecata este scutita de taxa de timbru.